



「第39回日本文化デザイン会議2000京都」支援イベント

第39回京都デザイン大賞コンペ2000

京都デザイン大賞

『創像新世紀』

THE 39th KYOTO DESIGN COMPETITION 2000

公

作品応募要項

●主催：京都市（社）京都デザイン協会 京都商工会議所

募

テーマ

創像 新世紀

- 会 期／平成12年11月3日(金・祝)～5日(日)午前10時～午後5時
- 会 場／日図デザイン博物館(京都市勤業館「みやこめっせ」地下1階)
京都市左京区岡崎成勝寺町9番地の1

◆作品搬入

- 日 時／平成12年10月23日(月)午前10時～午後4時まで
- 場 所／日図デザイン博物館(京都市勤業館「みやこめっせ」地下1F)
(京都市左京区岡崎成勝寺町9番地の1)

THE 39th KYOTO DESIGN COMPETITION 2000

第39回京都デザイン大賞コンペ2000 京都デザイン大賞



THE 39TH KYOTO INTER-DESIGN FORUM
2000
KYOTO

第39回京都デザイン大賞コンペ2000

テーマ「創像新世紀」

京都デザイン大賞

テーマ「創像新世紀」

Towards the Century of Creative Imagination

- 会 期／平成12年11月3日(金・祝)～5日(日)午前10時～午後5時
- 会 場／日図デザイン博物館(京都市勤業館「みやこめっせ」地下1階)

京都市左京区岡崎成勝寺町9番地の1

世紀末の閉塞感の中、衰えをみせてきたCreative Imaginationの再生が、京都から始まろうとしています。「第39回京都デザイン大賞コンペ」は、今年京都で開催される「第23回日本文化デザイン会議2000京都」の主旨を共有し、テーマを「創像新世紀」としました。「創像」とは、かたちを創ることです。「創像」は人間の持つ最も重要な力であり、根源の力であるCreative Imaginationを豊かにするところから生まれます。「創造する力としての想像力＝創像力」の力強いよみがえりは、新世紀を創る原動力であり、クリエイターに果たされた使命でもあります。「創像力」が古来より豊かに生き続け、伝統と普遍的文化を産んだ京都から、今「創像新世紀」を力強く発信してください。

あなたのCreative Imaginationに満ちた作品の応募を期待しています。

THE 39th KYOTO DESIGN COMPETITION 2000

- ◆目的 新人デザイナーの発掘と育成、ならびに市民のデザイン意識の高揚をはかることにより、デザインの重要性を周知し、京都の産業の振興発展に寄与することを目的とします。新しいデザインの発見と発信のために、広く全国からあらゆる分野のデザインを網羅した全国公募展を実施するものです。
- ◆募集部門 デザインのあらゆる領域を対象にします。「創像新世紀」をテーマとした未発表の作品に限ります。ビジュアルデザイン、プロダクトデザイン、染織、テキスタイルデザイン、ファッションデザイン、クラフトデザイン、空間デザイン(建築・環境)等のそれぞれの分野からテーマの主旨にのっとり、従来の伝統的価値体系にこだわることなく、新しい発想のユニークな「創像新世紀」の作品を期待します。
- ◆応募資格 デザイナー、デザイナーを目指す人、伝統工芸に携る人、学生、一般。
- ◆出品規格
 - 平面作品=B全判(103×72.8cm)パネル仕上げ、または、縦横四辺の合計が600cm以内とする。
 - 立体作品=縦+横+高さが300cm以内、重量が20kgまでとする。輸送、展示が手軽にできるもの。素材、表現方法は自由。
- ◆賞
 - 大賞<京都市長賞>…100万円
 - 準大賞<(社)京都デザイン協会理事長賞>…20万円
 - 準大賞<京都商工会議所会頭賞>…20万円
 - 奨励賞<審査員賞>…5万円×8点
 - 伝統工芸特別賞<審査員賞>…5万円
 - 佳作…記念品×10点
- ◆審査員長 本郷大田子[(社)京都デザイン協会理事長]
- ◆審査員
 - 松永 真 [グラフィックデザイナー]
 - 若林広幸 [建築家]
 - 中村宗哲 [工芸作家]
 - 菅井英子 [ファッションデザイナー]
- ◆応募方法 作品の添付カードは所定の用紙に記入し、平面作品は裏面右上に添付。立体作品には展示の際、邪魔にならなくわかりやすい場所に添付してください。(1作品ごとに作品応募カードを添付し、複数出品の場合は必要枚数をコピーしてください。)
- ◆出品手数料 出品作品1点につき3,000円とします。2点目からは1点につき2,000円とします。郵送による搬入の場合、出品手数料は
 - 郵便振替番号/01030-5-26083(社)京都デザイン協会へ
 - 〒605-0073 京都市東山区祇園町北側275 くらちくビル4階

◆作品搬入

日 時／平成12年10月23日(月)午前10時～午後4時まで
場 所／日図デザイン博物館(京都市勧業館「みやこめっせ」地下1F)
(京都市左京区岡崎成勝寺町9番地の1)

- 搬入は原則として会場へ直接搬入してください。
- 郵送による搬入の場合は、事前に主催者へ連絡の上、上記日時・会場に必着するようお送りください。
- 応募作品の開梱及び梱包は、本人またはその代理人(運送業者も可)がおこなってください。
- 搬入の際、すでに展示可能な装備にしてください。
- 展示方法については、原則として事務局に一任するものとし、特に指定がある場合は、必ず搬入の際、写真又は図面を付けてください。

◆選考通知

入賞・入選・選外は通知するとともに、入賞者は広報発表します。

◆表彰式

平成12年11月3日(金・祝)会場内にて

◆出品物の管理

1. 出品物は展示中撮影及び模写することを原則として禁止します。ただし、主催者が特に認めた場合はこれを許可し、また、印刷物等への転載を許可することがあります。
2. 出品物は誠意をもって管理につとめますが、不可抗力による損害については責任を持ちません。

◆権利・義務

入賞・入選作品のすべては会期中、公開展示いたします。
出品物に関する諸権利は出品者に帰属するものとします。
*入選作品のうち、デジタル制作されたものは作品集などの制作のためデータの提出をお願いする場合があります。

◆作品搬出

日 時／平成12年11月6日(月)午前11時～午後5時まで
場 所／京都市勧業館「みやこめっせ」地下1F・第2、第3会議室
作品の搬出は上記以外は一切受け付けません。
なお、上記日時に搬出されなかった作品は、主催者において処分いたしますのでご了承ください。

◆連絡先

応募要項の請求は切手120円分を同封して下記のいずれかへ。
また、本展に関するすべてのお問い合わせも下記のいずれかへ。
第39回京都デザイン大賞コンペ2000開催委員会事務局

●(社)京都デザイン協会
〒605-0073 京都市東山区祇園町北側275 くらちくビル4階
TEL(075)541-0239 FAX(075)525-0294
(URL) <http://www.joho-kyoto.or.jp/~kdahome/>
(E-メール) kda_home@mbox.kyoto-inet.or.jp

●京都市産業観光局商工部伝統産業課
〒604-8571 京都市中京区河原町御池
TEL(075)222-3337 FAX(075)222-3331

〈キリトリ線〉

第39回京都デザイン大賞コンペ2000
●作品応募カード

氏名	ふりがな	男・女	歳
現住所	〒		
電話番号	()		
勤務先/在学先			
共同製作者			
作品名			
作品搬入	持ち込み	/	郵送
作品搬出	搬出日に受け取る / 着払い返却希望 / 返却不要		
作品点数 <small>連作の場合のみ</small>			
※作品番号			

※印欄は記入しないでください。1作品に1枚使用のこと。(コピー可)

第39回京都デザイン大賞コンペ2000
●受領書

氏名	ふりがな	※連作の場合の子番号	作品名	出品料	円
※作品番号					愛用いたしました。
					印
<p>搬出日にこの受領書と引き換えに作品を返却いたします。</p>					

第39回京都デザイン大賞コンペ2000
●作品添付カード

氏名	ふりがな	※連作の場合の子番号	作品名	※評価	入賞 入選 選外
※作品番号					

〈キリトリ線〉

切り離し線

◆特別協力 (社)日本陶家協会

- ◆後 援 京都府
京都新聞社
朝日新聞社
毎日新聞社
読売新聞大阪本社
産経新聞社
日本経済新聞社
中日新聞社
日刊工業新聞社
日本工業新聞社
織研新聞社
日本繊維新聞社
共同通信社
時事通信社
NHK京都放送局
KBS京都
毎日放送
関西テレビ放送
読売テレビ放送
朝日放送
テレビ大阪
日本文化デザイン会議京都支援実行委員会
[要不同、申請予定]

- ◆協 賛 京都建築設計監理協会
京都服飾デザイナー協会
京都府印刷工業組合
(社)日本デザイン文化協会京都支部
(協)京都クラフトセンター
(社)日本グラフィックデザイナー協会
京都就友禊工業協同組合
西神織工業組合
京都友禊協同組合
日本染織意匠保護協会
京染卸商業組合
京都織物卸商業組合
京都プリント染色協同組合
[要不同、申請予定]

