

作品募集



KYOTO
DESIGN
AWARD
2017

京都デザイン賞 2017

応募要項 《応募登録締切》2017年9月30日(土)

開催趣旨

京都には1200年の歴史が培った魅力的なデザインが多数存在しています。それらは現代においても引用され、新たな作品や商品開発に繋がっています。京都デザイン賞2017では、京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて、新しい京都のデザインの創出を図る作品を募集します。

新しい京都の デザイン

KYOTO
DESIGN
ASSOCIATION



http://design.kyoto/award_2017/



KYOTO DESIGN AWARD 2017

新しい京都のデザイン

募集部門と表現分野について

A

作品および製品部門

既に製品化・実用化されているもの

京都に相応しい、すでに製品化されている製品、または実用化されているデザインを提出してください。機能美や革新的な仕組みも含まれます。

B

提案部門

製品化・実用化することを前提としたもの

新しい京都を期待させる未発表のアイデアで、製品化、実用化が可能なデザインを提案してください。提案する内容に関しては自由で規定はありません。

表現分野 (A・B部門共通)

- 第1分野 グラフィックデザイン・ポスター・ブック・パンフレット・イラストレーション・パッケージデザイン
- 第2分野 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ
- 第3分野 プロダクトデザイン・クラフト・雑貨デザイン
- 第4分野 建築・ランドスケープ・インテリアデザイン・ディスプレイ

C

課題部門

製品化・実用化することを前提としたもの

次の①②③④のいずれかについて、京都にふさわしい斬新なデザインを提案してください。

課題① 伏見の清酒「都鶴」の訪日外国人に向けたラベルデザイン、またはラベルと外箱のセットでの提案

課題② 「京とうふ藤野」パッケージデザイン

課題③ 京の和文具商品企画「新しい京の和文具」和紙、洋紙は問いませんが、紙を使った製品をご提案ください。

課題④ 京焼・清水焼「晋六窯」の「急須のデザイン」従来のカタチにこだわらないデザインをご提案ください。

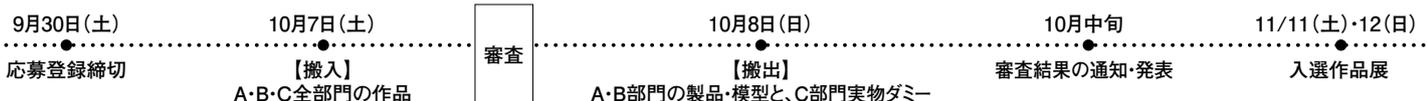
詳細については「提出作品および提出製品について」をご覧ください。

質疑及びお問い合わせに関しては、メールもしくはFAXにて受け付けます。
FAX:050-3385-8009 e-mail:info@design.kyoto

〔個人情報について〕

応募者の個人情報は、「京都デザイン賞2017」の運営上の連絡や資料等の発送、関連する催し物のお知らせ、統計処理にのみ利用いたします。ただし、入賞・入選者の氏名等につきましては、公表する場合があります。

《応募登録後の流れ》



応募作品について

提出作品および提出製品について

以下のいずれかの方法で提出してください。

- ①A、B部門 パネルと実物・模型等で提出
- ②A、B部門 パネルのみで提出
- ③A、B部門 実物・模型等と所定の作品説明書で提出
- ④C部門 課題①はラベルのみ、またはラベルと外箱のセットで提出。実物ダミーに所定の作品説明書を添付してください。
伏見の清酒「都鶴」の商品名でデザインしてください。
瓶 = 任意に用意した720ml空瓶にデザインしたラベルを貼付けたダミーを提出。
外箱 = 幅90×高さ285×奥行き87(単位mm)のダミーデザインを提出。
▶都鶴 <http://www.miyakotsuru.co.jp/>
- ⑤C部門 課題②は実物ダミーまたはパネルで提出。実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
「京とうふ藤野」の商品名でパッケージデザインしてください。パッケージ素材、印刷の版式や色数は自由。
▶京とうふ藤野 <http://www.kyotofu.co.jp/>
- ⑥C部門 課題③は実物ダミーまたはパネルで提出。実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
製品のみでも構いませんが、パッケージや店頭での展開イメージなども提案していただいても構いません。
▶参考 尚雅堂 <http://www.shogado.co.jp/>
- ⑦C部門 課題④は実物ダミーまたはパネルで提出。実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
▶京焼・清水焼「晋六窯」 <http://www.kyoyaki.net/abouts/>

※所定の作品説明書は「京都デザイン賞2017」のホームページからダウンロードできます。

※いずれの提出物も1提案を1作品とします。

※パネル裏面に出品票(出品料入金後に発送)を貼付け提出してください。
また、A部門第4分野については作品の所在地住所、地図も貼付けてください。

※パネルサイズは、A1(594×841mm) 縦に使用してください。

※スチレンボード使用の場合、厚さは5mmとします。

応募登録および締め切り

応募登録書に必要事項を記入のうえ、
開催事務局公益社団法人京都デザイン協会まで**ファックス、メール、郵送**にてお送りください。出品料振込確認後、事務局から出品票をお送りします。

応募登録書に振込名義人、振込日、振込金額をご記入ください。

京都デザイン賞2017のホームページから応募登録書をダウンロードできます。

http://design.kyoto/award_2017/

応募登録締め切り: **2017年9月30日(土)**

応募登録書の送付先: **公益社団法人 京都デザイン協会**

〒604-8247 京都市中京区塩屋町39(三条通小川北西角)

FAX:050-3385-8009

e-mail:info@design.kyoto

出品料および出品数

A部門[第1～3分野] 1作品 5,000円
A部門[第4分野] 住宅は1作品 10,000円、住宅以外は1作品 30,000円
B部門[第1～4分野] 1作品 3,000円
C部門 1作品 3,000円
※出品数の制限はありません。

出品料は応募登録締め切りまでに下記口座へお振込みください。
なお、振込手数料は本人負担とします。

京都銀行本店 普通 752271
公益社団法人 京都デザイン協会 理事長 奈良磐雄 宛

応募作品・製品の搬入・搬出

応募作品および製品は、下記まで搬入・搬出してください。

搬入先: 京都市立芸術大学 京都デザイン賞係宛
〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6

▲ **大学へのお問い合わせはご遠慮ください。**

パネル作品のみの方は10月6日(金)までに京都デザイン協会へ郵送していただいても結構です。

搬入: 2017年10月7日(土) 10:00～14:00 (時間厳守)

搬出: 2017年10月8日(日) 15:00～16:50

京都市立芸術大学にて
A・B部門の「実物製品・模型」と、C部門の「実物ダミー」

▶搬入は応募者または代理者(宅配等の専門業者を含む)が行ってください。

▲ **搬入日当日以外は受け付けません。**

▶作品・製品の破損については一切責任を負いません。

▶審査の運営および他の応募作品および製品に支障をきたす恐れのあるものは受付をしない場合があります。

▶受付で発生したゴミ等は、原則として応募者または代理者が責任を持って処分してください。

▶搬出日にお引き取りがない場合、作品は廃棄処分いたします。なお、処分にかかる費用を出品者に請求することがあります。

作品パネルは、2017年11月15日(水)・16日(木)
14:00～17:00 公益社団法人京都デザイン協会にて返却します。

入選作品展・表彰式・作品講評会・交流会

[入選作品展]

2017年11/11(土)・12(日) 京都府庁旧本館2階

[表彰式・作品講評会]

2017年11月12日(日) 京都府庁旧議場

[交流会]

2017年11月12日(日) 京都平安ホテル

審査について

審査基準

- ◆ 斬新な京都のイメージを創出している。
- ◆ 独創性がある。
- ◆ 使いやすい配慮がなされている。
- ◆ 新素材、技術に挑戦している。
- ◆ 環境への配慮がなされている。

審査員

審査委員長 奈良磐雄(公益社団法人京都デザイン協会理事長)

第1分野 久谷政樹(グラフィックデザイナー・京都造形芸術大学名誉教授)

第2分野 滝口洋子(京都市立芸術大学教授)

第3分野 村田智明(株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役
京都造形芸術大学 プロダクトデザイン学科 客員教授)

第4分野 新井清一(建築家・京都精華大学教授)

全部門共通 中島信也(株式会社東北新社取締役・CMディレクター)
京都デザイン協会正会員

賞

京都デザイン大賞	1点(賞状とトロフィー)
京都府知事賞	1点(賞状)
京都市長賞	1点(賞状)
京都商工会議所会頭賞	1点(賞状)
京都新聞賞	1点(賞状)
伏見の清酒・都鶴賞	1点(賞状と賞金3万円)
京とうふ藤野賞	1点(賞状と賞金3万円)
京の和文具賞	1点(賞状と賞金3万円)
京焼・清水焼「晋六窯」賞	1点(賞状と賞金3万円)
学生賞(画箋堂賞)	1点(賞状と画箋堂にて使用できる3万円分の商品券)

入選 各部門数点(賞状)

ホルベイン画材(株)様より入賞・入選者全員にクロッキーブック贈呈。

※賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます。

入賞された作品および商品には
「京都デザイン賞」マークを使用することができます。



審査結果の通知

審査結果は2017年10月中旬に、入賞者には文書で通知するとともにホームページで公開します。

入賞後、応募要項に反する事実が判明した場合、入賞を取り消す場合があります。また、安全性、衛生面等専門機関の試験、検査が必要なものは、当該試験、検査が終了しているものと判断し、入賞後これらの点で不都合が生じた場合、入賞を取り消すことがあります。さらに、必要に応じて品質データの提出や、専門機関での検査等を求めることがあります。

意匠権等について

京都デザイン賞応募作品に関する意匠権等の知的財産権、品質、性能、安全性等の要件、およびその販売、施工等に関して生じた問題に関しては応募者が責任を負うものとし、主催者は一切の責任を負いません。

京都デザイン賞への応募者、または受賞者あるいは第三者の間で生じた紛争については、主催者は一切の責任を負いません。

11/12(日)

11月15日(水)・16日(木)

表彰式・作品講評会・交流会

作品パネルの返却

archive

ジャンルを超えて個人や企業から応募されたデザイン作品が、審査会場の京都市立芸術大学・円形ホールに集結。指先ほどの小さな小物から茶室まで、個性豊かなデザインたちが話しかけてくるような賑わいでした。
多くの応募作品から選ばれた作品とデザイナーは後日、京都府庁「秋の観芸祭」での表彰式で表彰されました。



審査会場(京都市立芸術大学)



表彰式(京都府庁旧議場)

作品講演会(京都府庁旧議場)

京都デザイン賞香港展

京都デザイン賞香港展が2017年2月11日、12日の二日間に渡り、香港PMQ内にあるWaka Artisans前のオープンスペースにおいて行われました。会期中、デザインに関心を持つ多くの来場者があり好評を得ました。

〈参加企業〉

- ・魚谷繁礼建築研究所
- ・川並鉄工株式会社
- ・クリスタルローズ
- ・株式会社辻商店
- ・株式会社丸二
- ・株式会社トライアード



■主催

(公社) 京都デザイン協会

■後援

京都府
京都市
京都商工会議所
(公財) 京都産業 21
京都府中小企業団体中央会
京都市立芸術大学
京都意匠文化研究機構
ジェットロ京都貿易情報センター
京都新聞
NHK 京都放送局
KBS 京都
エフエム京都

■協力

(有) 画箋堂
京とうふ藤野(株)
京都芸術家国民健康保険組合
京焼・清水焼「晋六窯」
(株) 尚雅堂
(株) 染織と生活社
(株) 田中直染料店
都鶴酒造(株)
府庁日本館利活用応援ネット
ホルベイン画材(株)
(株) リーフ・パブリケーションズ

■賛助会員

(株) イヤタカ
(株) エクザム
(有) 画箋堂
(株) 京都銀行
京都信用金庫
京都中央信用金庫
京都百貨店協会
(株) 境田商事
(株) 粟栄住建
ジャパンコロパホールディングス(同)
(株) 尚雅堂
(株) 聖護院ハッ橋総本店
(株) 竹尾大阪支店
日本写真印刷コミュニケーションズ(株)
(株) パウハウス
(株) パルテごとう
富士ゼロックス京都(株)
平和紙業(株)
(株) 丸二
山内紙器(株)
(株) 若林佛具製作所

■協賛

京都造形芸術大学
京都外国語大学
京都精華大学
嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学
京都芸術デザイン専門学校
(株) 祇園平八
医療法人 奈良会 なら皮フ科クリニック
アーキテツツ・スタジオ・ジャパン(株)
イワモトエンジニアリング(株)
(株) JED
刀剣 開陽堂
(株) アイビー長崎
株式会社 俄
双林(株)
(株) アートバンク
アーバンホテルシステム(株)
アドバンストマテリアルジャパン(株)
(株) アルク
(株) IFA住宅設計室
(株) かねわ工務店
(株) かわな工業
薔技塾 徳外瓦店(有)
北白川天然ラジウム温泉
京都履物(株)
(有) 匠弘堂
静好堂中島
(株) 高橋工務店
ターナー色彩(株)
(株) ターレンスジャパン
(有) 大進工務店
(有) ティアック
(株) TNCプライダールサービス
(株) 中善広岡工務店
中島製版(株)
(株) ナカタニ工務店
中村繁夫
(株) 西村工務店
(株) パルム
BAL (株) 中澤ホールディングス
万葉花
(株) フクナガ
まつもとクリニック
(株) ミックス
(株) メディアホワイト
(株) メディアインパクト
湯の宿 松栄・誠の湯
ホルベイン工業(株)
(株) 大京穴吹不動産

公益社団法人 京都デザイン協会

〒604-8247 京都市中京区塩屋町39(三条通小川北西角)
tel 050-3385-8008 fax 050-3385-8009
e-mail: info@design.kyoto

www.design.kyoto