

# 平成 27 年度 事業報告

自 平成 27 年 4 月 1 日  
至 平成 28 年 3 月 31 日

公益社団法人 京都デザイン協会

## 平成 27 年度 事業報告にあたって

私たち京都デザイン協会は、45年に亘る一般社団法人としての着実な活動の歴史を土台とし、公益社団法人に移行して3年目の活動が無事終え、4年目に入ろうとしています。デザインの力で人々の生活を豊かにし、調和のとれた平和な社会をつくるため、会員はもとより、京都府、京都市、京都商工会議所をはじめ、多くの団体、企業様のご理解とご協力をいただきながら事業展開してまいりました。

ここに、平成27年度の事業報告をさせていただきます。

理事長 奈良磐雄

## 1. 京都デザイン賞事業（公1）

1200年の歴史に培われた京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて新しい京都のデザイン創出を図ることで、地域デザインの活性化及び地域産業の振興を目的とした事業を、以下の要領にて審査会・入選作品展・表彰式・作品講評会・交流会等を行った。

### 【事業概要】

提案部門(製品化・実用化することを前提としたもの)と、作品および製品部門(既に製品化・実用化されているものに限る)の2部門4分野に、新設の課題部門(伏見の清酒のラベルデザインまたはラッピングデザイン・京とうふのパッケージデザイン：製品化・実用化することを前提としたもの)での作品を募った。

第1分野 グラフィックデザイン・ポスター・ブック・パンフレット・写真・イラストレーション・パッケージデザイン

第2分野 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ

第3分野 プロダクトデザイン・クラフト・雑貨デザイン

第4分野 ディスプレイ・インテリアデザイン・建築・ランドスケープ

課題部門 「伏見の清酒」のラベルデザインまたはラッピングデザイン  
「京とうふ」のパッケージデザイン

### 【募集告知の方法】

1. 応募要項をデザイン関係企業、デザイン関係大学、会員企業等に郵送。
2. ホームページでの告知およびメールマガジン、SNS等へのネット配信。
3. 京都府庁秋の一般公開における広報と連携を行った。

### 【応募総数】

78社(人) 応募点数：85点

### 【審査会】

審査日：平成27年10月10日(土)～10月11日(日)

場 所：京都市立芸術大学円形ホール

### 【審査員】

審査委員長：奈良磐雄(公益社団法人京都デザイン協会理事長)

第1分野：久谷政樹(グラフィックデザイナー・京都造形芸術大学名誉教授)

第2分野：滝口洋子(京都市立芸術大学教授)

第3分野：村田智明(株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役)

京都造形芸術大学大学院SDI 所長・プロダクトデザイン学科教授)

第4分野：新井清一（建築家・京都精華大学教授）

全部門共通：中島信也（株式会社東北新社取締役・CMディレクター）

京都府、京都市、京都商工会議所、京都新聞、京都デザイン協会正会員

**【審査結果】**

京都デザイン大賞	1点
京都府知事賞	1点
京都市長賞	1点
京都商工会議所会頭賞	1点
京都新聞賞	1点
学生賞	1点
伏見酒造組合賞	1点
「京とうふ」藤野賞	1点
入選	22点

**【入賞・入選作品展】**

日 時：平成27年11月3日（火）～8日（日）10：00～17：00

場 所：京都府庁旧本館2階

入場者数：約750名

**【表彰式・作品講評会】**

日 時：平成27年11月8日（日）16：00～17：40

場 所：京都府庁旧本館2階正庁

出席者数：56名

**【交流会】**

日 時：平成27年11月8日（日）18：00～21：00

場 所：京都平安ホテル

出席者数：45名

入選者、応募者、デザイナー、デザイン関連業務に携わる者、デザインに関心を持つ者を対象に、審査員および正会員との相互交流を図り、新たなデザイン事業へと繋がった。

**【主 催】**

公益社団法人 京都デザイン協会

**【後 援】**

京都府、京都市、京都商工会議所、（公財）京都産業21、京都府中小企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都意匠文化研究機構、ジェトロ京都貿易情報センター、京都新聞、京都新聞COM、NHK 京都放送局、KBS 京都、エフエム京都

## 【協 力】

(有)画箋堂、京とうふ藤野(株)、京都芸術家国民健康保険組合、(株)染織と生活社、(株)田中直染料店、伏見酒造組合、府庁旧本館利活用応援ネット、ホルベイン画材(株)、(株)リーフ・パブリケーションズ

## 【協 賛】

京都造形芸術大学、京都外国語大学、京都芸術デザイン専門学校、京都精華大学、京都嵯峨芸術大学、長岡スイミングスクール、(株)祇園平八、イワモトエンジニアリング(株)、(株)JED、刀剣 開陽堂、なら皮ふ科クリニック、株式会社 俄、(株)アートバンク、アーバンホテルシステム(株)、(株)アイビー長崎、アドバンストマテリアルジャパン(株)、(株)アルク、(有)エム・イー・エフ、(株)かねわ工務店、(株)かわな工業、薨技塾 徳舛瓦店(有)、北白川天然ラジウム温泉、NPO 法人京都伝統工芸情報センター、京都履物(株)、(株)グランマーブル、弁護士法人 佐渡春樹法律事務所、(株)宍粟住建、ジャパン コラボ ホールディングス(同)、ターナー色彩(株)、(株)ターレンスジャパン、(有)大進工務店、(株)高橋工務店、(有)ティアック、(株)TNC ブライダルサービス、中畷製版(株)、(株)ナカタニ工務店、(株)西川紙業、(株)西村工務店、(株)PALM、BAL 中澤(株)、万朵花、(株)フクナガ、ホルベイン工業(株)、まつもとクリニック、(株)みっくす、(株)メディアホワイト、(株)メディアインパクト、湯の宿 松栄・誠の湯、(株)大京穴吹不動産

## ◎国際広報支援事業

### 【事業趣旨】

京都デザインのブランドを確立するため、京都デザイン賞および京都デザインと呼ぶにふさわしい作品および製品を海外に紹介し、国際化を目指す個人および企業を支援する。

平成27年12月3日(木)～5日

入賞・入選作品及び製品を香港コンベンション&エキシビションセンターにて開催された香港「イノ・デザイン・テック・エキスポ2015」に出展した。

作品・製品の出展=1、作品・製品パネル限定の出品=5点

## 2. デザインアドバイス事業(公1)

### 2-1. デザイン相談会

#### 2-1-1. デザイン相談会(通期)

日 時 : 電話・メール予約にて(月)から(金)までの13:00から17:00受付。予約受付後に選任された会員が相手方と日程調整を行い、個々に対応を行った。

周知方法: ホームページ・印刷物(伝統産業関連企業、京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21等)への配布。  
画箋堂、京都府中小企業団体中央会、京都府中小企業技術センターに相談会パンフBOXを設置

対 象 : 一般の企業・個人・団体

#### 2-1-2. 京都府「ぬくもり京都丹波」ブランドに関するアドバイス

平成22年にスタートした行政と障害者事業所の共同事業にデザインアドバイス面で参画、今年で6年目になる

担 当: 奈良磐雄、田中 聡

#### 2-1-3. 平成27年度京都景観賞屋外広告物部門審査会

京都市内候補対象現地審査

日 時: 平成27年8月27日(木) 9:30~17:00

場 所: 京都市内、ウイングス京都

#### 2-1-4. デザイン相談会(出張窓口)

デザイン展で同時開催される「デザイン相談会」では、多種多様なデザイナーが一般の人や企業の方々からデザインに関する相談を気軽に受け付ける窓口を会場内に設けた。

日 時: 平成27年11月1日(日)~11月4日(水)4日間

午前10時~午後5時

会 場: 京都府庁旧本館2階「正庁」「デザイナーの仕事・展」会場内

相談料: 無料(事前予約により受付けた)

周知方法: ホームページ・印刷物(伝統産業関連企業、京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21、等)への配布を行った。

対 象 : 一般の企業・個人・団体

相談者 : 4組

#### 2-1-5. デザイン相談会(出張)

京都府立洛東高等学校第2学年総合探求コース情報学系  
『情報の表現と管理』についての講義。  
担 当 : 山岡敏和

### 3. 伝統工芸デザイン支援事業（公1）

京都の文化伝統を背景に培われた工芸品に今の時代性を加味し、新しいニーズの創出を目指すためのデザイン支援を行う事業。京都デザイン協会会員、学生会員、一般学生と、伝統工芸に携わる個人・小規模企業との共同研究として実施する。

平成27年度は受入れ門戸を開いていたが、後援以外の事業実施はなかった。

#### 3-1. 平成27年度学生デザインコンペ THE COMPE 一きものと帯一

日 時：平成27年10月から11月

主 催：THE COMPE 一きものと帯一 実行委員会／一般社団法人京都産業会館

募集・審査・展示の事業に後援した。

### 4. 研究・シンポジウム事業（公1）

#### 4-1. 通りのデザイン事業（三条通プロジェクト）

概 要：かつて町内のコミュニケーションは「通り」を軸に形成されていた。「通り」は生活文化の中心であり、街並景観は住民の意識の表現とも言える。「通りのデザインを考える」ことが町の将来を考えるキーポイントであるという共通認識のもとに、三条通りをモデル事業として、デザイナー、大学、学生、地域住民、行政、企業など関心のあるものが集まり、景観、観光、交通、商業、生活など様々な観点から市民、大学、企業、団体と一緒に調査・研究を進めてきた。

- ・三条通を京都観光のための「歩く街道」として位置づけ、京都の都市の中心軸と設定する。
- ・その中心軸としての三条通は、観光客が歩いて自分だけの観光ルートを発見するための基軸になる通りである。
- ・このような三条通の魅力を探るために、調査、研究を経て、「三条通を都市軸とした新たな京都観光の姿」の研究図書を作成した。

平成26年4月：研究図書をホームページに掲載した。

<http://www.kyoto-design.net/sanjyo/>

平成26年9月：京都市・歩くまち京都推進室にKDA研究図書「三条通りを中心とした新たな京都観光の姿」（平成25年度版）を提示。市との協働の可能性を打診した。

平成27年度は特に動きはなく推移した。

#### 4-2. 特別セミナー「庭と建築」

パネラー：住谷晃也（造園家）、土居英夫（建築家）

日 時：平成27年11月1日（日） 14：00～15：30

会 場：京都府庁旧本館 2階「正庁」隣室

内 容：庭と建築の心地よい関係の話

#### 4-3. 「イノ・デザイン・テック・エキスポ2015」ジャパンセミナーでの講演およびシンポジウム

シンポジウムパネラー：国定勇人氏（新潟県三条市長）、土居英夫（京都デザイン協会）、永原譲氏（王建工業）、源波淳子氏（JG International Consulting Limited）／コーディネーター：マーティン・タム氏（香港工業総会）

日 時：平成27年12月3日（木）

会 場：香港エキシビジョン&コンベンションセンター

内 容：日本の伝統美を体現する京都発のデザインについて

### 5. 会員の創作・研究・発表とデザイン向上を図る事業（他1）

#### 5-1. 会員展

名 称：ひと筋の布に藝が踊る

「琳派に遊ぶ展」

京都府立植物園での開催を予定していたが、先方の都合により中止となった。

#### 5-2. デザイン展

名 称：「デザイナーの仕事・展」2015

日 時：平成27年11月1日（日）～11月4日（水）4日間

午前10時～午後5時

会 場：京都府庁旧本館2階正庁

入場料：無料

入場者数：787人

後 援：京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21、京都府中小企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都新聞、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

内 容：デザイナーの仕事とその社会的役割をわかりやすく表現し、一般の方々にデザインの力とその価値を広く伝えていくことを第一の目的とします。京都府庁旧本館「正庁」において、参加する各分野のデザイナーが過去の成功事例などをもとに、日常生活や事業の活性化にデザインがいかに効果的であるかを分かりやすく伝える。同時開催の「デザイン相談会」では、一般の人や企業の方を対象にデザインに関する相談を受け付ける窓口を設けた。

参加者：32名

会 員：15名

井上昌彦（建築家）、老田徳廣（建築デザイナー）、岡本一真（建築家）、荻野祥行（グラフィックデザイナー）、片倉文恵（グラフィックデザイナー）、才門俊文（建築家）、田中聡（グラフィックデザイナー）、土居英夫（建築家）、中西ひろむ（建築家）、奈良磐雄（I.C.Tデザイナー）、久谷政樹（グラフィックデザイナー）、藤原義明（グラフィックデザイナー）、松原出（パッケージデザイナー）、横川総一郎（社寺建築デザイナー）、吉川弥志（建築家）

招 待：17名

相見昌代（グラフィックデザイナー）、新井清一（建築家）、石田美智代（グラフィックデザイナー）、江島美恵（ステンドグラス作家）、氏家淳子（グラフィックデザイナー）、奥野八十八（建築家）、窪田謙二（家具作家）、黒川ツナ子（イラストレーター）、住谷晃也（造園家）、長坂 大（建築家）、ながたみどり（イラストレーター）、本下瑞穂（グラフィックデザイナー）、yaku（イラストレーター）、安居智博（キャラクターデザイン・造形）、安原三郎（建築家）、吉田淳一（グラフィックデザイナー）、吉羽 一之（グラフィックデザイナー）

### 5-3. デザイン展＜秋田巡回展＞

名 称：「デザイナーの仕事・展 2015」＜秋田巡回展＞

内 容：デザイン展の作品を秋田市にて展示する。

現地担当者の急病により中止となった。

## 6. 会員相互の交流を目的とした事業（他2）

協会会員の目線に立って相互の親睦・交流を行い活性化を図った。

### 6—1. 交流会の開催

#### 6—1—1. KDA 総会 交流親睦会

日 時：平成27年5月27日（水）

会 場：かごの屋 四条烏丸店 京都市中京区綾小路四条下ル

参加数：KDA 正会員、特別会員、賛助会員の21名

#### 6—1—2. 京都デザイン賞2015 交流会

日 時：平成27年11月8日（日）

会 場：京都平安ホテル 京都市上京区

参加数：45名

#### 6—1—3. 忘年親睦会&新入会員歓迎会

日 時：平成27年12月11日（金）

会 場：中華料理千龍 堀川本店 京都市上京区堀川上長者町

参加数：21名

#### 6—1—4. 京都デザイン会議 交流親睦会

京都デザイン関連団体協議会メンバーを含めて会議参加者相互の交流親睦会を開いた。

日 時：平成28年2月28日（日） 17：20～

会 場：京都市国際交流会館 レストラン「TSUMUGI」

参加数：39名

### 6—2. KDA サロンの開催

会員に焦点をあて、事務居・作業所などを訪問して、どのような仕事に取り組んでいて、どのような作品を生み出しているかなどを見聞し、感じてもらった。

#### 6—2—1. 第7回 KDA サロン ～信長は名デザイナー？～

日 時：平成27年7月22日（水）

会 場：京の癒し町家 cafe 満月の花 京都市中京区綾小路堺町東入ル

参加数：17名

### 6-3. Designers Mini Cafe

会員同士や会員と地域の人達（数人）との小規模で気軽なコミュニケーションの機会を随時持つことができた。

### 6-4. 国際交流事業

#### 6-4-1. 「イノ・デザイン・テック・エキスポ2015」への参加

日 時：平成27年12月3日（木）～5日（土）

会 場：香港コンベンション&エキシビジョンセンター

参加者：理事1名、正会員1名、出品者7社

### 6-5. 他団体との交流事業

#### 6-5-1. ファッション京都推進協議会

○平成27年度総会

日 時：平成27年5月18日（月） 11：00～12：00

場 所：京都商工会議所役員室

#### 6-5-2. 京都建築設計監理協会創立40周年記念講演会

○講演会後援並びに講演会出席、記念祝賀会出席

日 時：平成27年5月29日（金） 14：00～19：00

場 所：京都ホテルオークラ

#### 6-5-3. 祇園祭児童画展実行委員会

○平成27年度「祇園祭児童画展2015」洛央、高倉、御所南小学校の生徒に制作指導

日 時：平成27年7月14日（火）～24日（金）

10：00～17：00

場 所：京都芸術センター2階 講堂

#### 6-5-4. 震災復興支援協賛事業「めぶくアート展」

○「2015年度めぶくアート展」作品出品、展示、広報協力

日 時：平成27年8月25日（火）～30日（日）

10：00～18：00

場 所：神戸市役所 市民ギャラリー

#### 6-5-5. 「第87回詔友禪染競技会」賞状下付

日 時：平成27年12月17日（木）

主 催：京都詔友禪工業協同組合

#### 6-5-6. 平成27年度学生デザインコンペ「THE COMPE きものと帯」

後援 賞状・賞金下付 実行委員として人的協力

主催：THE COMPE きものと帯 実行委員会（一社）京都産業会館

6-5-7. 「スペイン（カタルーニア）工芸交流2015」

日時：平成27年10月17日（土）

午後6時からのレセプションに出席

主催：一般社団法人京都国際工芸センター

6-5-8. 平成27年度京都景観賞屋外広告物部門表彰式

○「公益社団法人京都デザイン協会賞 賞状授与」

日時：平成27年11月7日（土） 13:00～15:00

場所：京都ロイヤルホテル&スパ 2階 青雲・瑞雲

6-5-9. 一般社団法人関西インテリアプランナー協会

○「2015パリ・ミラノ デザインウィーク帰国展」後援

日時：平成27年12月4日（金）～6日（日）

場所：京都伝統工芸館

6-5-10. 第4回近畿圏デザイン協会協議会デザイン会議

○「さかい今昔物語」

日時：平成27年11月28日（土）

場所：堺市内散策&懇親会

6-5-11. プロダクトデザイナー紹介依頼

○「京都商工会議所より、会員企業からの相談を受け訪問」

日時：平成27年11月12日（木）

場所：京都市南区

6-5-12. 京都府中小企業団体中央会

○「新年賀詞交換会」

日時：平成28年1月4日（月）

場所：ブライトンホテル

6-5-13. 京都友禅協同組合 京友禅総合展「第67回京友禅競技大会」

後援、賞状下付

主催：京都友禅協同組合

日時：平成28年3月15日（火）

場所：みやこめっせ

6-5-14. 京都府「あったか京都推進会議」

○京都府「あったか京都推進会議」委員会

日時：平成28年3月18日（金） 14:00～15:30

場 所：京都ガーデンパレス 2階 「楓の間」

協議事項：平成28年度あったか京都ユニバーサル観光創造事業について

#### 6—5—15. 「京都芸大同窓会アートフェア2016」後援

日 時：平成28年3月26日（土）～4月3日（日）

主 催：京都市立芸術大学美術学部同窓会象の会

### 6—6. 広報

会員相互の親睦と同時に、パブリックリレーションを図るために行った。

#### 6—6—1. 広報誌 LOOK!KDAの発行

LOOK!KDA vol.9 夏号を平成27年5月発行。

#### 6—6—2. 広報

- ・平成27年3月 平成27年京都府庁観桜祭パンフレットに広告掲載。  
内 容：「公益社団法人京都デザイン協会の告知」
- ・平成27年6月 京都芸術家国民健康保険広報誌に広告掲載。  
内 容：「京都デザイン賞2015募集告知」
- ・平成27年11月5日「京都デザイン賞2015」展示会記事掲載
- ・京都府中小企業団体中央会「創立60周年記念誌」協賛広告掲載
- ・平成28年3月3日 「第36回京都デザイン会議」記事掲載

## 7. 京都のデザイナーによるデザイン会議（他3）

### 7—1. 第36回京都デザイン会議の開催

今回は「グローバルワーキングを考える」というテーマの第二弾。第一部（シンポジウム）では、京都に縁の深い日本人三人（細尾真生氏、村田智明氏、西堀耕太郎氏）に、日本から海外へ目を向け、どのように成功を収めているか、反対に海外の方からゲストの活動がどのように注目や評価を得ているかを語って頂く。第二部のディスカッションでは、参加者が直接ゲストに質問をぶつけディベートすることによって化学反応が生まれ、京都デザインを今一度考え直し、どのように世界へ発信していくかを考える一助となることを期待。

テーマ：『グローバルワーキングを考える』

—京都に縁のある3人に何を聞きたい？—

日 時：平成28年2月28日（日）

午後1：30～4：40

会 場：京都市国際交流会館 kokoka 2階 特別会議室

参加者：74名

<第一部「シンポジウム」>

パネラー

細尾 真生

株式会社 細尾 代表取締役社長

村田 智明

株式会社 ハーズ実験デザイン研究所代表取締役

京都造形芸術大学大学院教授 S D I 所長

西堀耕太郎

株式会社 日吉屋 代表取締役 合同会社 T . C . I . 研究所 代表

ナビゲーター

木原 三郎 (株) TAKAYASU プロダクトデザイナー兼デザイナー

公益社団法人京都デザイン協会正会員

<第二部「パネルディスカッション」>

該当する事業は無し。

ディスカッションゲスト

細尾 真生、村田 智明、西堀耕太郎

司会進行役

才門 俊文 才門俊文建築設計事務所

公益社団法人京都デザイン協会理事

## 7-2. 京都デザイン会議機関誌の発行

名 称：京都デザイン関連団体協議会広報誌

発 行：京都デザイン関連団体協議会

編 集：京都デザイン関連団体協議会 実行委員会

## 8. 収益事業（収）

該当する事業は無し。