

京都デザイン賞 2021 作品募集

《応募登録締切》2021年10月31日(日)



応募要項

公益社団法人 京都デザイン協会





京都デザイン賞 2021

https://design.kyoto/award_2021/index.html

〈応募登録締切〉2021年10月31日(日)

テーマは「新しい京都のデザイン」

新しい京都に似合うデザイン作品を募集します。

既に製品化・実用化されているもの、製品化・実用化を前提としたもの、いずれの作品でも応募いただけます。

募集部門

- 第1部門 建築・ランドスケープ・インテリアデザイン・ディスプレイ
- 第2部門 グラフィックデザイン・ポスター・ブック・パンフレット・イラストレーション・パッケージデザイン
- 第3部門 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ
- 第4部門 プロダクトデザイン・クラフト・雑貨デザイン
- 第5部門 映像
- 第6部門 課題によるデザイン提案

課題① 伏見の清酒「都鶴」の訪日外国人に向けたボトルラベルデザイン、または
ボトルラベルデザインと外箱デザインのセットでの提案

課題② 「京とうふ藤野」パッケージデザイン提案

課題③ 新しい京の和文具提案

課題④ 布素材を使った小物のデザイン提案

大賞トロフィーは
有限会社匠弘堂の宮大工が
心を込めて作るヒノキ製のオリジナルです。

過去の入賞作品を
HPでチェック



作品は以下のいずれかの方法で提出してください。

第1～4部門共通

- ① パネルと実物・模型等で提出
- ② パネルのみで提出
- ③ 実物・模型等と所定の作品説明書で提出
※既存する建築作品については作品の所在地住所、地図も貼付けてください。

第5部門 映像

映像は90秒以内に編集されたオリジナル作品とします。
2021年11月4日(木)までにYouTube上に作品データをアップしてください。なお、アップロードの際「限定公開」を選択してください。その他YouTubeの規定に従ってください。

第6部門

課題① 伏見の清酒「都鶴」のパッケージデザイン提案

ボトルラベルデザイン、またはボトルラベルデザインと外箱デザインのセットで提出。

【ボトルラベルデザインの場合】任意に用意した720ml空瓶にデザインしたラベルを貼付けたダミーを提出。

【ボトルラベルデザインと外箱デザインの場合】上記のラベルを貼付けたダミーと外箱(幅90mm×高さ285mm×奥行き87mm)のダミーデザインを提出。

伏見の清酒「都鶴」の商品名でデザインしてください。

実物ダミーに所定の作品説明書を添付してください。

▶都鶴 <http://www.miyakotsuru.co.jp/>



課題②「京とうふ藤野」パッケージデザイン提案

実物ダミーまたはパネルで提出。
実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
「京とうふ藤野」の商品名でパッケージデザインしてください。
パッケージ素材、印刷の版式や色数は自由。

▶京とうふ藤野 <http://www.kyotofu.co.jp/>



課題③新しい京の和文具提案

実物ダミーまたはパネルで提出。実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
実物ダミーのみでも構いませんが、パッケージや店頭での展開イメージなどを提案も可能。

▶参考 尚雅堂 <http://www.shogado.co.jp/>



課題④布素材を使った小物のデザイン提案

実物ダミーまたはパネルで提出。実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。

【商品デザインの場合】実際に使用する布素材で作った商品ダミーを提出。

【商品デザインとパッケージデザインの場合】実際に使用する布素材で作った商品ダミーと任意のパッケージデザインを提出。

▶詳しくは くらちく <https://www.kurochiku.co.jp/> まで



※所定の作品説明書は「京都デザイン賞2021」のホームページからダウンロードできます。

※いずれの提出物も1提案を1作品とします。

※パネルサイズは、A1(594×841mm) 縦に使用してください。

※スチレンボード使用の場合、厚さは5mmとします。



作品説明書

京都デザイン賞開催趣旨

京都には1200年の歴史が培った魅力的なデザインが多数存在しています。

それらは現代においても引用され、新たな作品や商品開発に繋がっています。京都デザイン賞2021では、京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて、新しい京都のデザインの創出を図る作品を募集します。

審査と賞

審査日時と会場

- 予備審査 2021年11月13日(土) 14:00～
- 本審査 2021年11月14日(日) 10:00～
- 審査会場 京都市立芸術大学

審査基準

- ◆ 斬新な京都のイメージを創出している。
- ◆ 独創性がある。
- ◆ 使いやすい配慮がなされている。
- ◆ 新素材、技術に挑戦している。
- ◆ 環境への配慮がなされている。

※全てに当てはまらなくても可

審査員

奈良磐雄 (公益社団法人京都デザイン協会理事長) 《審査委員長》
 新井清一 (建築家・ARAI ARCHITECTS代表取締役・京都精華大学名誉教授)
 久谷政樹 (グラフィックデザイナー・学校法人 瓜生山学園 京都芸術大学
 名誉教授)
 滝口洋子 (ファッションデザイナー・京都市立芸術大学教授)
 村田智明 (株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役・
 大阪府立大学 研究推進機構21世紀科学研究センター
 イノベーション教育研究所 客員教授・九州大学非常勤講師)
 中島信也 (株式会社東北新社代表取締役社長・CMディレクター・
 武蔵野美術大学客員教授)

京都デザイン協会正会員

賞

京都デザイン大賞	1点(賞状とトロフィー)
京都府知事賞	1点(賞状)
京都市長賞	1点(賞状)
京都商工会議所会頭賞	1点(賞状)
京都新聞賞	1点(賞状)
伏見の清酒・都鶴賞	1点(賞状と賞金3万円)
京とうふ藤野賞	1点(賞状と賞金3万円)
京の和文具賞	1点(賞状と賞金3万円)
くろちく賞	1点(賞状と賞金3万円)、 優秀賞数点(賞状とくろちく飲食部門お食事券1万円分)
学生賞(画箋堂賞)	1点(賞状と画箋堂にて使用できる3万円分の商品券)
入選	各部門数点(賞状)

ホルベイン画材(株)様より入賞・入選者全員にクロッキーブック贈呈。

※賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます。

審査結果の通知

審査結果は2021年11月下旬に、入賞者に文書で通知するとともにホームページで公開します。

授賞式・作品講評会・入選作品展・交流会

授賞式他、新たなビジネスにつながる当協会会員、審査員、関係企業様との交流会や作品講評会、作品展を予定しています。

[授賞式・作品講評会] 2021年12月中旬 会場未定

[交流会] 2021年12月中旬 会場未定

[入選作品展] 2021年12月中旬 会場未定

「京都デザイン賞」マーク

入賞された作品および商品には「京都デザイン賞2021」マークを使用することができます。

販売促進に利用できるシールを用意しています。



作品審査に関して

- 疫病、自然災害等によって、出品者と関係者の安全が確保できないと判断した場合、延期または中止とさせていただきます。その場合、Emailまたは電話にて連絡します。
- 入賞後、応募要項に反する事実が判明した場合、入賞を取り消す場合があります。また、安全性、衛生面等専門機関の試験、検査が必要なものは、当該試験、検査が終了しているものと判断し、入賞後これらの点で不都合が生じた場合、入賞を取り消すことがあります。さらに、必要に応じて品質データの提出や専門機関での検査等を求めることがあります。

搬入・搬出に関して

- 作品・製品の破損については一切責任を負いません。
- 審査の運営および他の応募作品・製品に支障をきたす恐れのある作品は受付をしない場合があります。
- 搬入に伴うゴミ等は、応募者または代理者が処分してください。

意匠権等について

- 京都デザイン賞応募作品に関する意匠権等の知的財産権、品質、性能、安全性等の要件、およびその販売、施工等に関して生じた問題については応募者が責任を負うものとし、主催者は一切の責任を負いません。
- 京都デザイン賞への応募者または受賞者、第三者の間で生じた紛争について、主催者は一切の責任を負いません。

個人情報について

- 応募者の個人情報は、「京都デザイン賞2021」の運営上の連絡や資料等の発送、関連する催し物のお知らせ、統計処理にのみ利用いたします。ただし、入賞・入選者の氏名等につきましては、公表する場合があります。

〈お問い合わせ〉

E-mail : info@design.kyoto FAX : 050-3385-8009



応募登録

1 応募登録

京都デザイン賞2021のホームページよりご応募登録ください。
応募登録書に必要事項を記入して出品登録いただき、出品票をお振込みください。入金を確認後に事務局から出品票をお送りします。

応募登録締切日
2021年10月31日(日)



2 出品料払い込み

- 1作品 5,000円
- 学生はすべての部門 1作品 3,000円

出品料は応募登録締め切りまでに下記口座へお振込みください。
なお、振込手数料は本人負担とします。

京都銀行本店 普通 752271
公益社団法人 京都デザイン協会 理事長 奈良磐雄 宛

3 出品票

お送りした出品票に必要事項を書き込み、作品とともに提出してください。

- パネル = 裏面に出品票を貼付けてください。
- 製品・模型のみの場合 = 作品説明書とともに提出してください。

作品搬入・搬出

4 応募作品・製品の搬入

- 日 時：2021年11月13日(土) 10:00~14:00 (時間厳守)
- 搬入先：京都市立芸術大学

搬入日(11月13日(土))より前に大学へ作品を送らないでください。

応募作品・製品は、次の3つのいずれかの方法で搬入してください。

1. 審査会場へ搬入当日直接搬入

- 搬入先：京都市立芸術大学 京都デザイン賞係
〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6
▲大学へのお問い合わせはご遠慮ください。
- 日 時：2021年11月13日(土) 10:00~14:00 (時間厳守)

2. 審査会場へ搬入当日宅配便等で送る(搬入当日のみ)

- 送り先：京都市立芸術大学 京都デザイン賞係
〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6
▲大学へのお問い合わせはご遠慮ください。
- 日 時：2021年11月13日(土) 10:00~14:00 (時間指定)

3. 京都デザイン協会へ宅配便等で送る(パネル作品)

- パネル作品のみの方は11月11日(木)までに京都デザイン協会にお送りください。
- 送り先：公益社団法人 京都デザイン協会
〒604-8205 京都市中京区新町通三条下ル
三条町349-2(新町通六角北西角)
tel 050-3385-8008

第5部門 映像作品アップロードについて

応募申込み後に事務局より送られた出品票フォームに必要事項を記入し、京都デザイン協会事務局に送信してください。

2021年11月4日(木)までにYouTube上に作品データをアップのうえ限定公開とし、出品票に作品掲載のURLほか必要事項を記入して、作品説明書とともに京都デザイン賞事務局に送信してください。

5 応募作品・製品の搬出

審査のための実物製品と模型は、審査終了後審査会場より搬出して下さい。ただし、作品パネルと第6部門 課題①伏見の清酒は、一旦当協会にて預かりします。

- 日 時：2021年11月14日(日) 15:00~16:00 (時間厳守)
- 搬出先：京都市立芸術大学にて

作品パネル、伏見の清酒ボトルデザイン作品の返却について

2021年12月22日(水)・23日(木) 14:00~17:00

公益社団法人 京都デザイン協会事務局にて返却します。

※搬出日にお引き取りがない場合、作品は廃棄処分いたします。

《応募登録後の流れ》

10月31日(日)	応募登録締切
11月4日(木)	第5部門(映像) 作品提出期限 YouTubeにアップ
11月13日(土)	第1~4、6部門の作品 搬入 その後 予備審査
11月14日(日)	本審査 その後 第1~4、6部門の製品・模型 搬出
11月下旬	審査結果の通知・発表
12月中旬	入選作品展
12月中旬	授賞式・作品講評会・交流会
12月22日(水)・23日(木)	作品パネルの返却・ 伏見の清酒ボトルラベルデザイン作品 の返却

■主催

公益社団法人 京都デザイン協会

〒604-8205 京都市中京区新町通三条下ル三条町349-2
(新町六角北西角ビル3F)
tel 050-3385-8008 fax 050-3385-8009
e-mail:info@design.kyoto

www.design.kyoto



- 後援 京都府、京都市、京都商工会議所、(公財)京都産業 21、京都府中小企業団体中央会、京都新聞、NHK 京都放送局、KBS 京都、エフエム京都 ■協力 (有)画箋堂、京とうふ藤野(株)、京都芸術家国民健康保険組合、京都市立芸術大学、(株)くろちく、(株)尚雅堂、(有)匠弘堂、都鶴酒造(株)、ホルベイン画材(株)
- 賛助会員 有限責任事業組合あきたデザインサポート、(株)イヤタカ、(株)エクザム、(有)画箋堂、(株)京都銀行、京都信用金庫、京都中央信用金庫、京都百貨店協会、(株)境田商事、(株)尚雅堂、日本写真印刷コミュニケーションズ(株)、(株)バルテごとう、(株)丸二、山内紙器(株)
- 協賛 学校法人瓜生山学園 京都芸術大学、アーバンホテルシステム(株)、(株)かわな工業、NPO 法人京都西陣町家スタジオ、(株)小林長、ターナー色彩(株)、(株)ターレンスジャパン、(有)ティアック、中島製版(株)、(株)中津商店(株)、西村工務店、(株)パルム、BAL (株)中澤ホールディングス、ホルベイン画材(株)、(株)ミックス、加地金襴(株)

後援は現在申請中です。