

京都デザイン賞 2024 作品募集

《応募登録締切》2024年9月30日(月)



KYOTO
DESIGN AWARD
2024

応募要項

京都デザイン賞開催趣旨

京都には1200年の歴史が培った魅力的なデザインが多数存在しています。それらは現代においても引用され、新たな作品や商品開発に繋がっています。京都デザイン賞2024では、京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて、新しい京都のデザインの創出を図る作品を募集します。

テーマは「新しい京都のデザイン」 新しい京都に似合うデザイン作品を募集します。
既に製品化・実用化されているもの、製品化・実用化を前提としたもの、いずれの作品でも応募いただけます。

募集部門

- 1 部門 グラフィックデザイン・パッケージデザイン
- 2 部門 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ
- 3 部門 プロダクトデザイン・クラフト・雑貨デザイン
- 4 部門 課題によるデザイン提案
課題① 伏見の清酒「都鶴」ラベル・パッケージデザイン
課題② 「京とうふ藤野」パッケージデザイン
課題③ 新しい京の和文具デザイン
課題④ 布素材を使った小物のデザイン
課題⑤ 金属板を組み合わせてできる商品のデザイン
- 5 部門 映像

作品の提出方法

第1～3部門共通

- ① パネルと実物・模型等で提出
- ② パネルのみで提出
- ③ 実物・模型等と所定の作品説明書で提出

第4部門 課題によるデザイン提案

課題① 伏見の清酒「都鶴」のラベル・パッケージデザイン提案

【ボトルラベルデザインのみの場合】任意に用意した720ml 空瓶にデザインしたラベルを貼付けたダミーを提出。

【ボトルラベル+外箱デザインの場合】上記のラベルを貼付けたダミーと外箱(幅90mm×奥行き90mm×高さ300mm)のダミーデザインを提出。

いずれも「伏見の清酒 都鶴」の商品名でデザインしてください。
実物ダミーに所定の作品説明書を添付してください。

▶ 都鶴 <http://www.miyakotsuru.co.jp/>



課題② 「京とうふ藤野」パッケージデザイン提案

実物ダミーまたはパネルで提出。

実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。

「京とうふ藤野」の商品名でパッケージデザインしてください。

パッケージ素材、印刷の版式や色数は自由。

▶ 京とうふ藤野 <https://www.kyotofu.co.jp/>



課題③ 新しい京の和文具提案

「楽しくなる和文具の提案」他幅広い和文具を募集します。

実物ダミーまたはパネルで提出。

実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
商品デザイン以外にも、パッケージや店頭での展開イメージなどの提案も可能。

▶ 参考 尚雅堂 <https://www.shogado.co.jp/>



課題④ 布素材を使った小物のデザイン提案

実物ダミーまたはパネルで提出。

実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。
パッケージデザインとセットでの提案も可能。

▶ 詳しくは くらちく <https://www.kurochiku.co.jp/> まで



課題⑤ 金属板を組み合わせて作ることができる商品のデザイン提案

金属板のレーザー加工機で自由な形に成形した板を組みあわせて作ることのできる、生活が豊かになる商品のデザインを募集します。

実物ダミーまたはパネルで提出。

実物ダミーの場合は所定の作品説明書を添付してください。

▶ 詳しくは KeDDii ALPHA

<https://keddii-alpha.jp/customer/blogs/1> まで



第5部門 映像

映像は120秒以内に編集されたオリジナル作品とします。

応募登録後、出品料を振り込み、事務局より送られた出品票フォームに必要事項を記入し、作品を京都デザイン協会事務局(kyoto.design@gmail.com)に送信してください。

2024年10月1日(火)までにYouTube上に作品データをアップしてください。
なお、アップロードの際「限定公開」を選択してください。その他YouTubeの規定に従ってください。



6 部門 建築関連デザイン

- ① 建築デザイン
- ② インテリアデザイン
- ③ 造園/環境デザイン

※建築関連部門のみ2回の審査
(図面審査・予備審査+本審査)と
なります。

資料一式を圧縮ファイルとしてメールに添付してください。

発信するメールには、登録時に発行された受付番号、ご担当者名、電話番号、住所をご記入下さい。

送り先 E-mail : arc@design.kyoto

作品の提出方法

STEP 1

図面審査(建築・造園関係者による事前審査)

下記の資料を10月1日(火)までにメールにて提出してください。

建築・造園関連関係者が資料を閲覧いたします。

※PDFデータにて提出のこと(動画を除く)

※提案型の場合でも、簡単な図面を提出ください。

- (1) A1パネル画像 ※必須
- (2) 図面(20枚以内) ※必須
- (3) 写真または動画 ※希望者

STEP 2

予備審査(京都府、京都市、京都商工会議所、京都デザイン協会正会員による審査)、本審査

下記の作品を次のいずれかの方法にて提出してください。

1. 10月12日(土)の指定時間内(10:00~14:00)に審査会場へ直接搬入
2. 10月12日(土)の指定時間内(10:00~14:00)に審査会場へ宅配便等で送る

- (1) A1パネル ※必須
- (2) 模型 ※希望者

パネルサイズ等について(全部門共通)

- パネルサイズは、A1(594×841mm) 縦に使用してください。 ● スチレンボード使用の場合、厚さは5mmとします。
- 所定の作品説明書は「京都デザイン賞2024」のホームページ、各部門の応募登録ページからダウンロードできます。



作品説明書

応募登録

1 応募登録

京都デザイン賞2024のホームページよりご応募登録ください。
応募登録書に必要事項を記入して出品登録いただき、
出品料をお振込みください。入金を確認後に事務局から
出品票をお送りします。



応募登録のページ

応募登録締切日 2024年9月30日(月)

2 出品料払い込み

出品料は下記口座へお振込みください。
なお、振込手数料は本人ご負担をお願いします。

京都銀行本店 普通 752271
公益社団法人 京都デザイン協会 理事長 奈良磐雄 宛

	一般	学生
1 部門 グラフィックデザイン パッケージデザイン	10,000円	4,000円
2 部門 ファッションデザイン・ テキスタイルデザイン・キモノ		
3 部門 プロダクトデザイン・ クラフト・雑貨デザイン		
4 部門 課題によるデザイン提案		
5 部門 映像	20,000円	
6 部門 建築関連デザイン		

いずれの提出物も、1提案を1作品とし、表記の金額は1作品についての出品料です。

3 出品票

お送りした出品票に必要事項を書き込み、作品とともに提出してください。

- パネル = 裏面に出品票を貼付けてください。
- 製品・模型のみの場合 = 作品説明書とともに提出してください。

作品搬入・搬出

4 応募作品・製品の搬入

日時：2024年10月12日(土) 10:00~14:00 (時間厳守)

次のいずれかの方法で搬入してください。

1. 審査会場へ搬入当日直接搬入

- 搬入先：嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学 森原キャンパス 有響館
京都デザイン賞係宛
〒616-8334 京都市右京区嵯峨森原町8

2. 審査会場へ搬入当日宅配便等で送る(搬入当日のみ)

- 送り先：嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学 森原キャンパス 有響館
京都デザイン賞係宛
〒616-8334 京都市右京区嵯峨森原町8

- ⚠️ 大学へのお問い合わせはご遠慮ください。
- ⚠️ 搬入日時(10月12日(土) 10:00~14:00)以外に送られた作品に
関しては、受け取り不可となりますので、十分ご注意ください。

5 応募作品・製品の搬出

審査のための実物製品と模型は、審査終了後審査会場より搬出し
てください。ただし、作品パネルと第4部門 課題①伏見の清酒は、
一旦当協会にてお預かりします。

- 日時：2024年10月13日(日) 15:00~16:00 (時間厳守)
- 搬出先：嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学
森原キャンパス 有響館にて

作品パネル、伏見の清酒ボトルデザイン作品の返却について
2024年12月6日(金) 15:00~17:00

公益社団法人京都デザイン協会事務局にて返却します。
※搬出日にお引き取りがない場合、作品は廃棄処分いたします。

《応募登録後の流れ》



審査と賞

審査日時と会場

- 予備審査 2024年10月12日(土) 14:00～
- 本審査 2024年10月13日(日) 10:00～
- 審査会場 嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学 森原キャンパス 有響館

審査基準

- ◆ 斬新な京都のイメージを創出している。
- ◆ 独創性がある。
- ◆ 使いやすい配慮がなされている。
- ◆ 新素材、技術に挑戦している。
- ◆ 環境への配慮がなされている。 ※全てに当てはまらなくても可

審査員

奈良磐雄 (公益社団法人京都デザイン協会理事長) 《審査委員長》
新井清一 (建築家/ARAI ARCHITECTS代表取締役/京都精華大学名誉教授)
木原三郎 (株式会社TAKAYASU CBO & Creative Director)
住谷晃也 (造園家/株式会社杉景 代表取締役)
滝口洋子 (ファッションデザイナー/京都市立芸術大学教授)
中島信也 (CM演出家/武蔵野美術大学客員教授/株式会社東北新社 アドバイザー)
村田智明 (株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役 / 大阪公立大学 研究推進機構協創研究センター イノベーション教育研究所 客員教授 / 九州大学非常勤講師 / 愛知県立芸術大学非常勤講師)
八木義博 (株式会社電通 エグゼクティブ・クリエイティブディレクター / 京都芸術大学 客員教授)

京都府、京都市、京都商工会議所
公益社団法人京都デザイン協会 正会員

賞

京都デザイン大賞	第1～5部門 1点(賞状とトロフィー) 第6部門 1点(賞状とトロフィー)
京都府知事賞	1点(賞状)
京都市長賞	1点(賞状)
京都商工会議所会頭賞	1点(賞状)
京都新聞賞	1点(賞状)
伏見の清酒・都鶴賞	1点(賞状と賞金3万円)
京とうふ藤野賞	1点(賞状と賞金3万円)
京の和文具賞	1点(賞状と賞金3万円)
くろちく賞	1点(賞状と賞金3万円)、 優秀賞数点(賞状とくろちく飲食部門お食事券1万円分)
KeDDii ALPHA賞	1点(賞状と賞金3万円、KeDDii ALPHAで使用できる1万円分のポイント)
学生賞(画箋堂賞)	1点(賞状と画箋堂にて使用できる3万円分の商品券)
入選	各部門数点(賞状)
ホルベイン画材(株)様より入賞・入選者全員にクロッキーブック贈呈。	

※京都府知事賞、京都市長賞、京都商工会議所会頭賞、京都新聞賞、学生賞(画箋堂賞)は全部門より1点の選出となります。
※「該当作品なし」とさせていただきます場合があります。

審査結果の通知

審査結果は2024年10月下旬に、入賞者に文書で通知するとともにホームページで公開します。

授賞式・作品講評会・入選作品展・交流会

授賞式他、新たなビジネスにつながる当協会会員、審査員、関係企業様との交流会や作品講評会、作品展を予定しています。

[授賞式・作品講評会] 11月中旬

[交流会] 11月中旬

[入選作品展] 11月中旬

「京都デザイン賞」マーク

入賞された作品および商品には「京都デザイン賞2024」マークを使用することができます。

販売促進に利用できるシールを販売します。



作品審査に関して

- 疫病、自然災害等によって、出品者と関係者の安全が確保できないと判断した場合、延期または中止とさせていただきます。その場合、Emailまたは電話にて連絡します。
- 天候、自然災害等によって、審査会場への作品搬入が困難と判断した場合、日程を延期し別会場にて審査する場合があります。その場合、Emailまたは電話にて連絡します。
- 入賞後、応募要項に反する事実が判明した場合、入賞を取り消す場合があります。また、安全性、衛生面等専門機関の試験、検査が必要なものは、当該試験、検査が終了しているものと判断し、入賞後これらの点で不都合が生じた場合、入賞を取り消すことがあります。さらに、必要に応じて品質データの提出や専門機関での検査等を求めることがあります。

搬入・搬出に関して

- 作品・製品の破損については一切責任を負いません。
- 審査の運営および他の応募作品・製品に支障をきたす恐れのある作品は受付をしない場合があります。
- 搬入に伴うゴミ等は、応募者または代理者が処分してください。

意匠権等について

- 京都デザイン賞応募作品に関する意匠権等の知的財産権、品質、性能、安全性等の要件、およびその販売、施工等に関して生じた問題については応募者が責任を負うものとし、主催者は一切の責任を負いません。
- 京都デザイン賞への応募者または受賞者、第三者の間で生じた紛争について、主催者は一切の責任を負いません。
- 京都デザイン賞入賞・入選作品展への出品、または作品集への掲載は了承済みとします。

個人情報について

- 応募者の個人情報は、「京都デザイン賞2024」の運営上の連絡や資料等の発送、関連する催し物のお知らせ、統計処理にのみ利用いたします。ただし、入賞・入選者の氏名等につきましては、公表する場合があります。

〈お問い合わせ〉

E-mail : kyoto.design@gmail.com

■ 主催

公益社団法人 京都デザイン協会

〒602-8061

京都市上京区油小路中立売下ル甲斐守町97番地

京都西陣産業創造会館1階

tel 050-3385-8008 fax 050-3385-8009

e-mail : kyoto.design@gmail.com

■ 後援 京都府、京都市、京都商工会議所、(公財)京都産業21、京都府中小企業団体中央会、京都新聞、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

■ 協力 (有)画箋堂、ギャラリー富小路、京とうふ藤野(株)、京都芸術家国民健康保険組合、嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学、(株)くろちく、KeDDii ALPHA(株)、(株)尚雅堂、(有)匠弘堂、(株)半兵衛、都鶴酒造(株)、ホルベイン画材(株)

■ 特別賛助会員 (有)中村清草園

■ 賛助会員 (株)葵ホテル&リゾート、(株)エクザム、(有)画箋堂、(株)京都銀行、京都信用金庫、京都中央信用金庫、京都百貨店協会、KeDDii ALPHA(株)、(株)尚雅堂、(株)パルテごとう

■ 協賛

京都芸術大学、嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学、刀剣 開陽堂、医療法人 奈良会 なら皮膚科クリニック、NPO 法人京都西陣町家スタジオ、(株)メディアインパクト、まつもとクリニック、高橋びじゅー、



www.design.kyoto

後援は申請中