

平成28年度事業報告

自 平成28年4月 1日
至 平成29年3月31日

公益社団法人 京都デザイン協会

平成28年度事業報告にあたって

私たち京都デザイン協会は、50年前の1967年「京都デザイン協議会」として活動を開始、1979年「京都デザイン協会」に改名。1981年「社団法人京都デザイン協会」に移行、2013年6月には「公益社団法人京都デザイン協会」に認可され、再スタート後4年目の活動を終え、5年目を迎えようとしています。

デザインの力で人々の生活を豊かにし、調和のとれた平和な社会をつくるため、会員はもとより、京都府、京都市、京都商工会議所をはじめ、多くの団体、企業様のご理解とご協力をいただきながら事業展開してまいりました。

ここに、平成28年度の事業報告をさせていただきます。

理事長 奈良 磐雄

1. 京都デザイン賞事業（公1）

1—1. 京都デザイン賞2016

1200年の歴史に培われた京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて新しい京都のデザイン創出を図ることで、地域デザインの活性化及び地域産業の振興を目的とした事業を、以下の要領にて審査会・入選作品展・表彰式・作品講評会・交流会等を行った。

【事業概要】

提案部門（製品化・実用化することを前提としたもの）と、作品および製品部門（既に製品化・実用化されているものに限る）の2部門4分野に、新設の課題部門（伏見の清酒「都鶴」のラベルデザイン・京とうふ藤野パッケージデザイン・新しい京の和文具：製品化・実用化することを前提としたもの）での作品を募った。

第1分野 グラフィックデザイン・ポスター・ブック・パンフレット・写真・イラストレーション・パッケージデザイン

第2分野 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ

第3分野 プロダクトデザイン・クラフト・雑貨デザイン

第4分野 建築・ランドスケープ・インテリアデザイン・ディスプレイ

【募集告知の方法】

1. 応募要項をデザイン関係企業、デザイン関係大学、会員企業等に郵送。
2. ホームページでの告知およびメールマガジン、SNS等へのネット配信。
3. 京都府庁秋の一般公開における広報と連携を行った。

【応募総数】 応募点数：61点

【審査会】 審査日：平成28年10月8日（土）～10月9日（日）
場 所：京都市立芸術大学円形ホール

【審査員】

審査員委員長：奈良磐雄（公益社団法人京都デザイン協会理事長）

第1分野：久谷政樹（グラフィックデザイナー・京都造形芸術大学名誉教授）

第2分野：滝口洋子（京都市立芸術大学教授）

第3分野：村田智明（株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役

京都造形芸術大学大学院SDI所長・プロダクトデザイン学科教授）

第4分野：新井清一（建築家・京都精華大学教授）

全部門共通：中島信也（株式会社東北新社取締役・CMディレクター）

京都府、京都市、京都商工会議所、京都新聞社、
京都デザイン協会正会員

【審査結果】

京都デザイン大賞、京都府知事賞、京都市長賞、京都商工会議所会頭賞、
京都新聞賞、伏見の清酒・都鶴賞、京とうふ藤野賞、京の和文具賞、
学生賞（画箋堂賞） 各1点

入 選 12点 合計21点

【入選作品展】

日 時平成28年11月3日（木）～11月6日（日）

場 所：京都府庁旧本館2階

入場者数：488名

【表彰式・作品講評会】

日 時：平成28年11月6日（日）16：00～17：40

場 所：京都府庁旧議場

出席者数：66名

【交流会】

日 時：平成28年11月6日（日）18：00～21：00

場 所：京都平安ホテル

出席者数：61名

入選者、応募者、デザイナー、デザイン関連業務に携わる者、デザインに関心
を持つ者を対象に、審査員および正会員との相互交流を図り、新たなデザイン
事業へと繋がった。

【主 催】

公益社団法人 京都デザイン協会

【後 援】

京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人 京都産業21、京都府中小
企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都意匠文化研究機構、ジェトロ京都貿
易情報センター、京都新聞、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

【協 力】

（有）画箋堂、京とうふ藤野（株）、京都芸術家国民健康保険組合、（株）尚雅堂、
（株）染織と生活社、（株）田中直染料店、都鶴酒造（株）、府庁旧本館利活用応
援ネット、ホルベイン画材（株）、（株）リーフ・パブリケーションズ

【協 賛】

京都造形芸術大学、京都外国語大学、京都嵯峨芸術大学、京都精華大学、京都
芸術デザイン専門学校、長岡スイミングスクール、（株）祇園平八、イワモトエ
ンジニアリング（株）、（株）JED、刀剣 開陽堂、医療法人奈良会、株式会社 俄、

(株) アートバンク、アーバンホテルシステム (株)、(株) アイビー長崎、アドバンストマテリアルジャパン (株)、(株) アルク、(株) I F A 住宅設計室、(株) かねわ工務店、豊技塾 徳舛瓦店 (有)、北白川天然ラジウム温泉、N P O 法人 京都伝統工芸情報センター、N P O 法人 京都西陣町家スタジオ、京都履物 (株)、(株) 宍粟住建、ジャパン コラボ ホールディングス (同)、(有) 匠弘堂、ターナー色彩 (株)、(株) ターレンスジャパン、(有) 大進工務店、(有) ティアック、(株) T N C ブライダルサービス、中畷製版 (株)、(株) ナカタニ工務店、(株) 西村工務店、(株) P A L M、B A L 中澤 (株)、万朵花、(株) フクナガ、ホルベイン工業 (株)、まつもとクリニック、(株) みっくす、(株) メディアホワイト、(株) メディアインパクト、湯の宿松栄・誠の湯、(株) 大京穴吹不動産

1—2. 京都デザイン賞国際化支援

【事業趣旨】

京都デザインのブランドを確立するために、京都デザイン賞および京都デザインと呼ぶに相応しい作品および製品を海外に紹介し、国際化を目指す個人および企業を支える。

日 時：平成29年2月11日(土)、12日(日) 13:00~19:00

会 場：香港PMQブロックA、3F

内 容：今までに京都デザイン賞を受賞した製品の紹介 6社

2. デザインアドバイス事業 (公1)

2—1. デザイン相談会

2—1—1. デザイン相談会 (通期)

日 時：電話・メール予約にて(月)から(金)までの13:00から17:00受付。予約受付後に選任された会員が相手方と日程調整を行い、個々に対応を行った。

周知方法：ホームページ・印刷物(伝統産業関連企業、京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21等)への配布。画箋堂、京都府中小企業団体中央会、京都府中小企業技術センターに相談会パンフレットを設置

対 象：一般の企業・個人・団体

2—1—2. デザイン相談会 (出張窓口)

デザイン展で同時開催される「デザイン相談会」では、多種多様なデザイナーが一般の人や企業の方々からデザインに関する相談を気軽に受け付ける窓口を会場内に設けた。

日 時：平成28年10月28日（金）～30日（日）3日間

午前10時～午後5時

会 場：京都府庁旧本館2階「正庁」「デザイナーの仕事・展」会場内

相談料：無料（事前予約により受付けた）

周知方法：ホームページ・印刷物（伝統産業関連企業、京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21、等）への配布を行った。

対 象：一般の企業・個人・団体

相談件数：3件

相談内容：容器デザイン、バッグデザイン、パッケージデザイン

3. 伝統工芸デザイン支援事業（公1）

京都の文化伝統を背景に培われた工芸品に今の時代性を加味し、新しいニーズの創出を目指すためのデザイン支援を行う事業。京都デザイン協会会員、学生会員、一般学生と、伝統工芸に携わる個人・小規模企業との共同研究として実施する。

3-1. 平成28年度学生デザインコンペ

THE COMPEーきものと帯ー

日 時：平成28年10月から11月

主 催：THE COMPEーきものと帯ー 実行委員会／一般
社団法人京都産業会館

募集・審査・展示の事業に後援した。

4. 研究・シンポジウム事業（公1）

4-1. ユニバーサルデザインを考える研究会

KDAサロン「京都のユニバーサルデザインを考える」をきっかけに、新しい研究テーマとして「ユニバーサルデザインを考える研究会」の進めかたを検討した。

4-2. ギャラリートーク「京都のデザイナーたちの仕事」

パネラー：片倉文恵、中西 啓、官能右泰

日 時：平成28年11月21日（月）

会 場：秋田公立美術大学サテライトセンター

内 容：「2016デザイナーの仕事展」に出品した実作を通してデザインの手法やその解釈の仕方をわかりやすく伝え、デザインの効用等について語った。

5. 会員の創作・研究・発表とデザイン向上を図る事業（他1）

5-1. 会員展

名 称：奇想の画家 伊藤若沖もびっくり！

若沖好み葡萄酒「ラベルデザイン展」

内 容：若沖が今生きていたとして、ワインに振り向かせることができるとしたらどんなラベルに気を引くのか。若沖を魅了する、若沖好みのワインラベルデザインに挑戦することで、デザイナーの視点による新しい提案を行なって、展覧会を開くことで、地域・業界の活性化を図り、併せて会員間の相互交流を図る。

日 時：平成28年度中の展覧会は会場の都合で次年度開催となった。

2017年4月24日（月）～4月30日（日） 10時～19時

会 場：藤野ギャラリー

京都府京都市上京区紙屋川町1015-21

参加者：アトリエ イエティ、井上昌彦、荻野祥行、片倉文恵、川口凱正、小山比奈子、才門俊文、澤田未来、鈴木秀信、高濱豊、田中聡、辻中進、辻勇佑、土居英夫、トライアード、ながたみどり、奈良磐雄、藤原義明、久谷政樹、古川 加津夫、本郷 大田子、山岡敏和、横川 総一郎

協 賛：天橋立ワイン株式会社、京とうふ藤野株式会社

5-2. デザイン展

名 称：「デザイナーの仕事・展」2016

日 時：平成28年10月28日（金）～30日（日）3日間

午前10時～午後5時

会 場：京都府庁旧本館2階正庁

入場料：無料

入場者数：378人

後 援：京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人 京都産業 21、京都府中小企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都新聞、NHK 京都放送局、KBS 京都、エフエム京都

内 容：デザイナーの仕事とその社会的役割をわかりやすく表現し、一般の方々にデザインの力とその価値を広く伝えていくことを第一の目的とします。京都府庁旧本館「正庁」において、参加する各分野のデザイナーが過去の成功事例などをもとに、日常の生活や事業の活性化にデザインがいかに効果的であるかを分かりやすく伝える。

同時開催の「デザイン相談会」では、一般の人や企業の方を対象にデザインに関する相談を受け付ける窓口を設けた。

出展者：31名

会 員：18名、非会員：13名

5—3. デザイン展<秋田巡回展>

名 称：「京都のデザイナー達の仕事・展」

日 時：平成28年11月16日（水）～30日（水）

会 場：秋田公立美術大学サテライトセンター・ギャラリー

秋田駅前フォンテAKITA 6階

内 容：京都でのデザイン展の作品を秋田市にて展示し、秋田の会員および美大学生との交流を行った。

入場者数：574人

6. 会員相互の交流を目的とした事業（他2）

協会会員の目線に立って相互の親睦・交流を行い活性化を図った。

6—1. 交流会の開催

6—1—1. しょうざんプールサイドビアパーティ

日 時：平成28年7月29日（金）

会 場：しょうざんリゾート京都 京都市北区衣笠鏡石町 47

参加数：11名

6—1—2. 懇親交流会

日 時：平成28年9月30日（金）

会 場：竹取の音色 京都駅前店

参加数：19名

6-1-3. 2016年忘年会

日 時：平成28年12月9日（金）19：00～

会 場：京都伏見倉 烏丸別邸（高倉通四条下ル）

参加数：20名

6-1-4. 京都デザイン会議 交流親睦会

京都デザイン関連団体協議会メンバーを含めて会議参加者相互の交流親睦会を開いた。

日 時：平成29年2月25日（土）18：00～

会 場：キャンパスプラザ京都2F 〈ホール〉

参加数：53名

6-2. KDAサロンの開催（年2回）

会員に焦点をあて、事務居・作業所などを訪問して、どのような仕事に取り組んでいて、どのような作品を生み出しているかなどを見聞し、感じてもらった。

6-2-1. 第7回KDAサロン しょうざんプールサイドビアパーティ

日 時：平成28年7月29日（金）

会 場：しょうざんリゾート京都

参加数：11名

6-2-2. 第8回KDAサロン

内 容：「京都のユニバーサルデザインを考える」

1部 基調講演

「日常と非日常のはざままでユニバーサルデザインを考える」

講師：田中 直人／島根大学大学院 総合理工学研究科建築・生産設計工学領域 特任教授

2部 パネルディスカッション

「京都のユニバーサルデザインを考える」

コーディネーター：田中 直人

パネラー：奈良磐雄、才門俊文、大河内雅司

日 時：平成28年9月30日（金） 受付 PM3：30～

会 場：学芸出版社ビル3F大会議場

参加数：40名

6—3. Designers Mini Cafe

会員同士や会員と地域の人達（数人）との小規模で気軽なコミュニケーションの機会を随時持つことができた。

6—4. 国際交流事業

- 6—4—1. 京都デザイン賞および京都デザインと呼ぶに相応しい作品および製品を海外に紹介し、国際化を目指す個人および企業を支える事業として、香港PMQブロックA、3Fで展示会を開始。同時開催とし京都文化交流を来場者と行った。

6—5. 他団体との交流事業

6—5—1. ファッション京都推進協議会

○平成28年度第1回企画委員会

日 時：平成28年6月17日（金）16：00～17：00

場 所：京都商工会議所役員室

6—5—2. 近畿圏デザイン協会協議会 in 奈良2016

日 時：平成28年11月3日（木）10：30～12：00

場 所：なら工芸館

6—5—3. 「. k y o t o」諮問委員会

日 時：平成28年9月7日（水）13：00～17：00

テーマ：トップレベルドメインの運営に関する現状報告と2016年度計画について

場 所：京都情報大学院大学 京都駅前サテライト4階会議室

6—5—4. 震災復興支援協賛事業「めぶくアート展・神戸」

○「2016年度めぶくアート展」作品出品、展示、広報協力

日 時：平成28年12月1日（木）～12月4日（日）

10：00～18：00

場 所：兵庫県立美術館 ギャラリー棟3F 南側

6—5—5. 「第88回詔友禅染競技会」賞状下付

主 催：京都詔友禅工業協同組合

6—5—6. 一般社団法人関西インテリアプランナー協会

○「2016パリ・ミラノ デザインウィーク 帰国展」後援

日 時：平成28年11月25日（金）～27日（日）

場 所：京都伝統工芸館

6—5—7. 京都友禅協同組合 京友禅総合展「第68回京友禅競技大会」

後援・作品審査、賞状下付

主 催：京友禅協同組合連合会

日 時：平成29年3月14日（火）13：30～16：30

場 所：みやこめッセ

6—5—8. 京都府「あったか京都推進会議」

○京都府「あったか京都推進会議」委員会

日 時：平成27年3月21日（火）15：30～17：00

場 所：京都ガーデンパレス 2階 楓の間

協議事項：京都おもいやり駐車場利用証制度利用者アンケート結果
海の京都ユニバーサル観光推進事業について

6—6. 広報

会員相互の親睦と同時に、パブリックリレーションを図るために行った。

6—6—1. 広報誌 LOOK!KDAの発行

LOOK!KDA vol.10 秋号を平成26年10月発行。

6—6—2. 広報

平成28年6月 京都芸術家国民健康保険広報誌に広告掲載。

内 容：「京都デザイン賞2016募集告知」

6—6—3. プレミアムドメインの取得

平成28年6月 design.kyotoのドメインを取得する。

7. 京都のデザイナーによるデザイン会議（他3）

7—1. 第37回京都デザイン会議の開催

テーマ：『グローバルワーキングを考える』

—マーケティング∞京都 輝けるのか？—

日 時：平成29年2月25日（土）午後1：30～5：30

会 場：キャンパスプラザ京都 第2講義室

出席者：80名

第一部「シンポジウム」

パネラー：各務 亮（株式会社電通 京都支社 プロデューサー）

村田 智明（株式会社 ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役

京都造形芸術大学大学院教授 SDI 所長）

主催：京都デザイン関連団体協議会

＜（一社）京都建築設計監理協会、（一社）京都国際工芸センター、
（公社）京都デザイン協会、京都伝統産業青年会（公社）日本グラフィックデザイナー協会京都地区、（公社）日本建築家協会近畿支部京都地域会、（公社）日本図案家協会、（一社）日本デザイン文化協会京都＞

後援：京都府

特別協賛：（株）フクナガ

協賛：都鶴酒造（株）、刀剣 開陽堂、（株）祇園平八

7-2. 京都デザイン会議機関誌の発行

名称：京都デザイン関連団体協議会広報誌

発行：京都デザイン関連団体協議会

内容：A4版 40ページ

編集：京都デザイン関連団体協議会 実行委員会

8. 収益事業（収）

該当する事業は無し。

●資料中の略称について

公益社団法人の事業は大きく2つに分類される。

- (1) 公益目的事業
- (2) 収益事業等
 - (2)-1, 収益事業
 - (2)-2, その他の事業（相互扶助等事業）

これらの事業を以下略称で示している。

- (公1) →デザインを通じて地域基盤の向上と地域産業の振興を推進する公益目的事業
(収) →収益事業を表す。
(他1) →デザイナーである会員の創作・研究・発表を行い、そのデザインの向上を図る事業
(他2) →会員間相互の交流を目的とした事業
(他3) →京都のデザイナーによるデザイン会議